



# Ratin



## "Bewegungskünstler"

1. Alle 4 Pfoten nacheinander geben
2. Der Hund geht vom Platz ins Verbeugen
3. Der Hund steigt mit einer Körperhälfte (rechts od. links) auf eine niedrige Erhöhung
4. Der Hund steht mit dem diagonalen Pfotenpaar auf je einem niedrigen Target
5. Der Hund steht für 10 Sekunden mit allen 4 Pfoten auf einem wackeligem Untergrund
6. Der Hund steht auf einem wackeligen Untergrund und gibt alle 4 Pfoten nacheinander
7. Der Hund zeigt 3x Sitz-Steh auf einem wackeligen Untergrund mit wahlweise fester Vor- oder Hinterhand
8. Der Hund zeigt 3x Platz-Sitz auf einem wackeligen Untergrund mit fester Hinterhand
9. Der Hund wird mit dem Vorderbeinen zuerst auf ein Target/eine Erhöhung und dann auf eine weiteres Target/Erhöhung geschickt. Die Targets befinden sich im Abstand von mindestens 2 Metern. Der Mensch steht währenddessen auf einem fixen Standort
10. Der Hund zeigt den Elefantentrick mit der Vorhand und steigt hierbei mit der Hinterhand über einen an die Größe angepassten Target, er muss mit den Hinterbeinen auf den Target steigen und wieder hinunter steigen
11. Der Hund steigt über 5 hohe Cavaletti-Stangen
12. Der Hund geht seitwärts über eine niedrige Stange
13. Der Hund steht mit den Vorder- und Hinterbeinen auf je einem Pfotentarget





# Ratin



## "Bewegungskünstler"

14. Vor dem Hund befindet sich ein Target, er zeigt auf Signal zuerst ein Vorderpfotentarget, dann ein Körpertarget und zuletzt ein Hinterpfotentarget während der Mensch auf einem Fixpunkt steht
15. Der Hund steht mit den Hinterbeinen auf einer wackeligen oder stabilen Erhöhung und wechselt mit den Vorderbeinen von einem Pfotentarget auf ein anderes (4 Targets gesamt)

Die genaue Übungsbeschreibung und Bewertungsrichtlinien findest du ebenso auf meiner Webseite!

